

Geistliches Konzert am Palmsonntag

O hilf, Christe, Gottessohn Schlusssatz aus der Johannespassion	Heinrich Schütz (1585-1672)
Ach Herr, mich armen Sünder (Mel. O, Haupt voll Blut umwunden) Choralvorspiel für Orgel)	Dietrich Buxtehude 1637 - 1707
O, Haupt voll Blut umwunden (aus der Matthäus - Passion Satz: Wenn ich einmal soll scheiden)	J.S. Bach 1685- 1750
Allein Gott in der Höh sei Ehr Choralbearbeitung für Orgel BWV 662	J.S. Bach 1685- 1750
Kantate Nr.82 „Ich hab genug“ BWV 82 für Bass-Solo, Oboe und Streicher	J.S. Bach
Drei Choralvorspiele aus op.122 Herzlich tut mich verlangen Schmücke dich, o liebe Seele O Welt, ich muss dich verlassen	J. Brahms
Kantate: Jesu meine Freude (Kantate für Sopran, Bass, Chor, Streicher und Orgel)	Dietrich Buxtehude
Ausführende: Jessica Walden Michael Kampmeier Knut Peters Astrid Naigen, Georg van den Boon Gregor Schwarz, Annelle Meier Uta Mempel Thomas Wollschläger Kirchenchor St. Hedwig	Sopran Baas Oboe Violine Viola; Cello Kontrabass Orgel und Cembalo
Gesamtleitung: Thomas Berning	

*Bilder vom Konzert am
Palmsonntag*





*Michael Kampmeier,
Bass*



*Thomas Berning,
Jessica Walden,
Michael Kampmeier*

15.04.1990 **Ostersonntag**

Go down Moses
Wir wollen alle fröhlich sein (GI 23ö)
Auf, auf, mein Herz, mit Freude
Wohl mir, dass ich Jesum habe

Satz: O. Kaufmann
Michael Prätorius
Johann Georg Ebeling
Johann Sebastian Bach

18./19.05.90 Chorproben Wochenende
Intensivproben für Orgelsolomesse

03.06.1990 **Pfingstsonntag**, im Festhochamt um 10 Uhr die "Missa brevis in C-Dur" KW 259 von W.A. Mozart auf. Gesangssolisten und ein Orchester aus Studierenden der Hochschule für Musik Detmold wirken mit. Es gibt viel Beifall. So vergisst der Pfarrer den Segen am Schluss der hl. Messe.

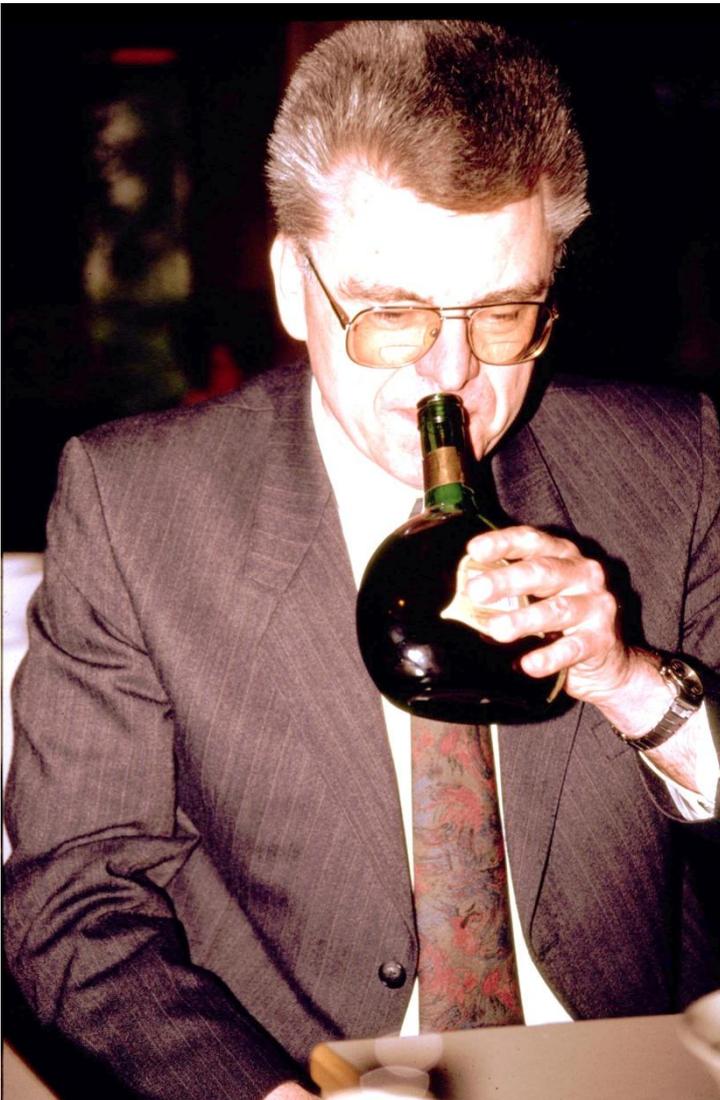




Nach dem Festhochamt gemeinsamer Brunch mit den Studenten der Hochschule Detmold.



67 | Gabriele Höhne, Barbara Gladziwa, Friedemann und Brigitte Menzel, Johannes Rolf, Eduard Bielecki, Hans-Anton Terstegge.



Pfarrer Pietzonka überprüft als Kenner den Wein.

Missa brevis im Hochamt

Bielefeld-Heepen. Am Pfingstsonntag wird der Kirchenchor St. Hedwig, Heepen, mit vier Gesangssolisten der Hochschule für Musik Detmold die Missa brevis in C-Dur, KV 259, im Hochamt um 10 Uhr in der St.-Hedwigs-Kirche aufführen. Die Messe wird vollständig mit allen Teilen, einschließlich Credo, unter Leitung von Chorleiter Thomas Berning gesungen. Zum ersten Mal werden dabei in der Pfarrkirche St. Hedwig auch zwei Trompeten und Pauken erklingen.

Mozartwerk in St. Hedwig

Bielefeld (WB). Am Pfingstsonntag wird der Kirchenchor St. Hedwig, Heepen mit vier Gesangssolisten und einem Orchester aus Studierenden der Hochschule für Musik Detmold die Missa brevis in C-Dur, KV 259, im Hochamt um zehn Uhr in der St.-Hedwigs-Kirche zur Aufführung bringen. Die Messe wird vollständig unter Leitung des Chorleiters Thomas Berning gesungen.

06.06.1990 Grillabend mit Partnern Nach einem fröhlichem Grillabend verabschiedeten wir uns in die Ferien bis zum 31.7.1990



Johann Stobäus
G. Ph. Telemann

Satz: Walter Schmid

05.08.1990 Gemeindefest in St. Hedwig, Heepen
Stimmt unserem Gott ein Loblied an
Ich will den Herrn Loben (Kanon)
nach der Messe:
Geh aus mein Herz un suche Freud

02.09.1990 **Ökumenische Morgenandacht** zum
Heeper Ting

All Morgen ist ganz frisch und neu Johann Walter
Wohl denen, die da wandeln (tos. 113/118) Henrich Schütz



21.10.1990 **Patronatsfest** in St. Hedwig, Heepen
Singt dem Herrn ein neues Lied (GI. 268)
Satz: Thomas Berning
Wie der Hirsch schreiet

Hugo Diestler

24. Oktober



Wir bringen unseren Herrn Pfarrer nachträglich ein Geburtstagständchen
"Zürne nicht des Herbstes Wind"



Sonntag, den 18. November

Wir werden gebeten am Volkstrauertag die Gedenkstunde am neuen Ehrenmal musikalisch zu begleiten. Wir sangen einstimmig:
"Hilf Herr meines Lebens"
"Wir sind nur Gast auf Erden"

25.11.1990 **Patronatsfest in St. Elisabeth**, Altenhagen

All Morgen ist ganz frisch und neu
Singt dem Herrn ein neues Lied (GI 268)
Bei Gott in hohen Ehren steht (GI 890)
(siehe auch: Ihr Freunde Gottes allzugleich, GI 608)

Johann Walter
Satz: Thomas Berning
Satz: Gustav Biener

Adventssingen

Sonntag, 16 Dezember 17 Uhr

Gemeinsames Singen Lieder und Werke für Chor und Orgel
Präludium und Fuge e-moll BWV 533

J.S. Bach

Siehe dein König kommt zu dir (Mt. 21,5.9)
Chor und Orgel

Wolfgang Carl Briegel

Macht hoch die Tür
Gemeinde

Gl 107

Hymnus: veni redemptor gentium
Komm der Heiland aller Welt
Orgel und Chor

Samuel Schneidt
Satz M. Vulpius

Hosianna, gelobt sei der da kommt

Christian Greger

Magnificat
Wachet auf
Gemeinde

Kehrvers Gl. 126
Gl 110

Ich freue mich im Herrn
Orgel

J.S. Bach

Ausführende
Hans Schnieders, Thomas Berning Orgel
Kirchenchor St. Hedwig
Leitung: Thomas Berning

24.12.1990 **Heiligabend Christmette**

Mit den Gesängen in der Christmette beenden wir unsere Arbeit
im Jahr 1990. Wir sangen:

Es ist ein Ros entsprungen
Lobt Gott, ihr Christen
Transeamus
Haben Engel wir vernommen

Michael Prätorius
Johann Sebastian Bach
J. Schnabel / Greulich
Satz von W. Trägler

